Nome………………………………………………….. CLASSE………………DATA………..

LEGGERE IL TESTO E COMPLETARE LE RICHIESTE SEGUENTI (VERG. Ecl. IV)

'Talia saecla' suis dixerunt 'currite' fusis 46  
concordes stabili fatorum numine Parcae. 47  
Adgredere o magnos—aderit iam tempus—honores, 48  
cara deum suboles, magnum Iovis incrementum. 49  
aspice convexo nutantem pondere mundum, 50  
terrasque tractusque maris caelumque profundum; 51  
aspice, venturo laetantur ut omnia saeclo. 52  
O mihi tum longae maneat pars ultima vitae, 53  
spiritus et quantum sat erit tua dicere facta: 54  
non me carminibus vincat nec Thracius Orpheus 55  
nec Linus, huic mater quamvis atque huic pater adsit, 56  
Orphei Calliopea, Lino formosus Apollo. 57  
Pan etiam, Arcadia mecum si iudice certet, 58  
Pan etiam Arcadia dicat se iudice victum. 59

FIGURE RETORICHE – RINTRACCIARE LE ANAFORE PRESENTI NEL TESTO E COMPLETARE LA TABELLA

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| VERSI | TESTO | EFFETTO/SCOPO |
|  |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

SPIEGAZIONI – SPIEGARE SIGNIFICATI E ALLUSIONI CONTENUTE NEI SEGUENTI NOMI PROPRI

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| VERSO | NOME | SPIEGAZIONE |
| 47 | PARCAE |  |
| 55-58 | ORPHEUS – LINUS - PAN |  |
| 58-59 | ARCADIA |  |

GRAMMATICA – RISPONDERE COMPLETANDO LA TABELLA

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| VERSO | DOMANDA | RISPOSTA |
| 55 | CARMINIBUS - è ABLATIVO DI… |  |
| 50 | PONDERE - è ABLATIVO DI… |  |
| 52 | SAECLO - è ABLATIVO DI… |  |
| 46 | PARADIGMA DI CURRO |  |
| 48 | PARADIGMA DI ADGREDIOR |  |
| 50 | PARADIGMA DI ASPICIO |  |
| 55 | PARADIGMA DI VINCO |  |
| 48 | ADGREDERE – TEMPO E MODO |  |
| 53 | MANEAT – VALORE DEL CONGIUNTIVO |  |
| 54 | SPIRITUS – CHE COMPLEMENTO è? |  |
| CONCORDANZE – SCRIVERE L’AGGETTIVO O IL PARTICIPIO CHE CONCORDA COPN I SEGUENTI NOMI | | |
| 47 | PARCAE |  |
| 50 | MUNDUM |  |
| 50 | PONDERE |  |
| 52 | SAECLO |  |
| 58-59 | IUDICE |  |

APPROFONDIMENTO – IN QUALE RUOLO E POSIZIONE VUOLE PROPORSI VIRGILIO NELLA PARTE CONCLUSIVA?

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..